

Les Musicales Loire&Sens

12/13/14 Septembre 2025

AU PROGRAMME :

Programme complet au dos

- Vendredi 12 : 19h00 à Loire&Sens - “Les Viennoiseries”
- Samedi 13 : Église Saint-Germain de Juigné sur Loire
18h00 : Pré-concert avec les Écoles de Musique
19h00 : “Les Plats Signature”
- Dimanche 14 : 11h00 à Loire&Sens - Conférence de Michel Lethiec :
«Pablo Casals , Une vie ..., Un destin ... »
Entrée Libre
- Dimanche 14 : 15h00 à Loire&Sens - “Le Goûter Gourmand”

Michel Lethiec



Quatuor Talich



Patrick Gallois



Hartmut Rohde



Nicolas Bringuier



Les Musicales Loire&Sens

Vendredi 12 Septembre à 19h00 - Loire&Sens, Salon Thioire :

« LES VIENNOISERIES » :

- Joseph Haydn : quatuor à cordes, do majeur, op 76, No 3 « L'Empereur ».
- Berg : 4 pièces pour clarinette et piano, op 5.
- Beethoven : sérénade pour flûte, violon et alto, op 24, Nos 3,4,5.
- Michaël Haydn : adagio du quintette pour 2 altos, do majeur.
- Schoenberg : « La Brigade de fer », piano et quatuor à cordes.
- Strauss : valse « à l'Empereur ».

Samedi 13 Septembre à 18h00 - Église Saint-Germain de Juigné sur Loire :

- Pré-concert : Michel Lethiec et Dominique Lambert, avec la participation des élèves des Écoles de Musique du Quartet (Communauté de Communes Loire/Layon/Aubance) et de l'EMCA (Chemillé en Anjou).

19h00 - Église Saint-Germain de Juigné sur Loire

« LES PLATS SIGNATURE » :

- Bach : concerto pour flûte.
- Penderecki : quatuor avec clarinette.
- Mozart : K.516, quintette à 2 altos.

Dimanche 14 Septembre à 11h00 - Auditorium de Loire&Sens :

Conférence de Michel Lethiec :

- « Pablo Casals, Une vie ..., Un destin ... ».

Dimanche 14 Septembre à 15h00 - Loire&Sens , Salon Thioire :

« LE GOÛTER GOURMAND » :

- Vivaldi : « la notte », concerto en sol mineur pour flûte.
- Haendel-Halvorsen : « passacaille » pour violon et alto.
- Borodine : nocturne, du quatuor à cordes No 2, ré majeur.
- Saint Saëns : tarentelle pour flûte, clarinette et piano.
- Brahms : quatuor avec piano, op 25, final.
- Dvorak : quintette pour 2 altos, mi b majeur, op 97, final.
- Prokofiev : « ouverture sur un thème juif ».

PRIX DES PLACES

**UN concert
25.00€**

**TROIS concerts
65.00€**